

# Bearbetning



## Bearbetning av glas

Planglas kan skäras, slipas och förses med hål och urtag. Glas kan härdas och lamineras för ökad styrka och säkerhet. Glas kan även screentryckas för att få mönster, färg, text eller för att få elektriskt ledande förmåga. Glas kan även böjas och slutprodukten kan vara ohärdad, härdad eller laminerad.

## Hål och urtag i glas

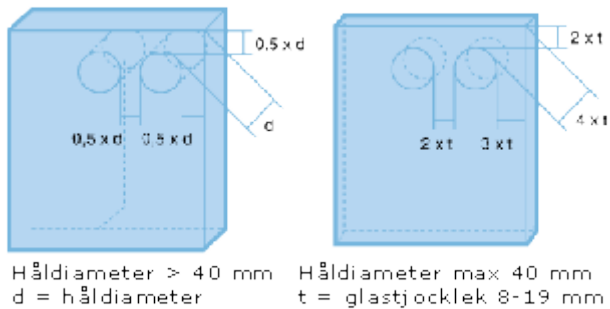
För ohärdat floatglas finns det mycket få begränsningar vad gäller håldiameter, hålens placering på glasytan och glastjockleken.

För härdat glas gäller emellertid några enkla regler. Reglerna är generella och vissa undantag kan göras.

Hålen måste dock borraras före härdningen av glaset!

Detta gäller även om hålen eller urtagen ska göras med hjälp av vattenstråle och sand (waterjet).

Nedanstående skisser visar relationerna mellan diameter, glastjocklek och kantavstånd.

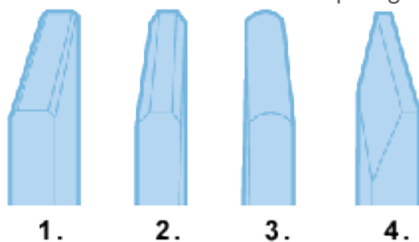


## Kantbearbetning av glas

När glaskanterna är fria och synliga, t.ex. på glasbord eller helglasade dörrar, måste de slipas. Det finns många olika typer av kantslipning men de vanligaste är:

1. Struken kant (kallas även avdragen kant), standard för termiskt härdat glas
2. Grad kant, matt eller blank
3. Rund kant (kallas även C-kant), matt eller blank
4. Fasettslipad kant.

Gemensamt för dessa kantslipningar är att de kan utföras oberoende av glasets form.



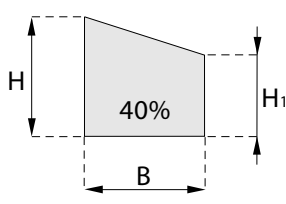
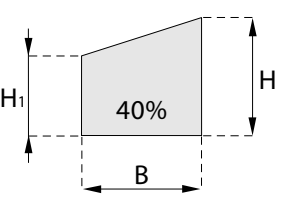
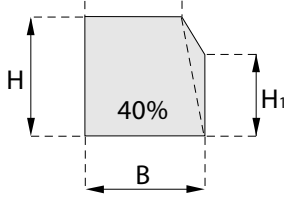
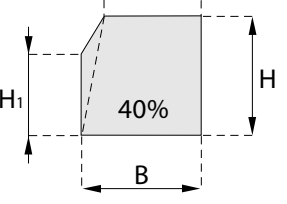
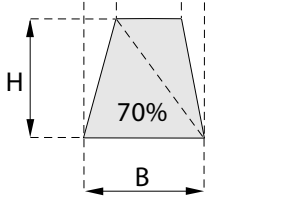
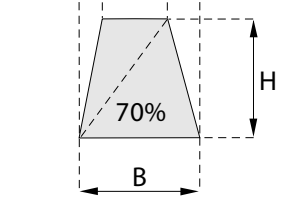
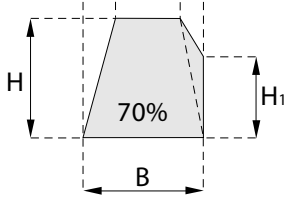
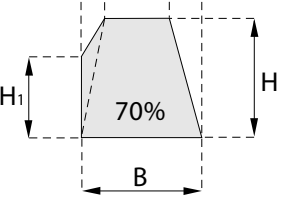
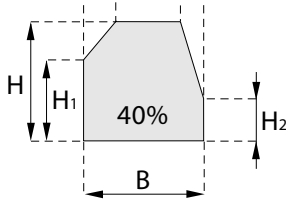
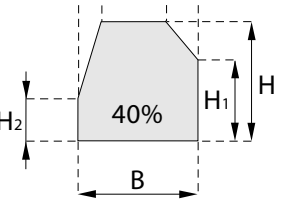
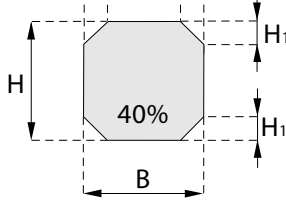
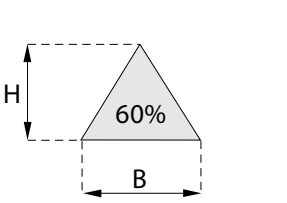
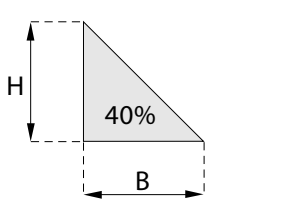
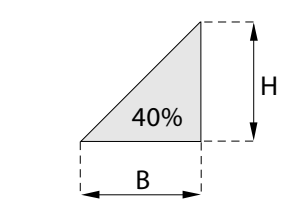
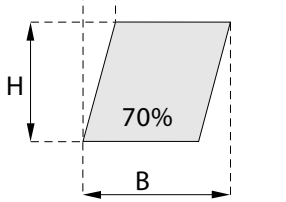
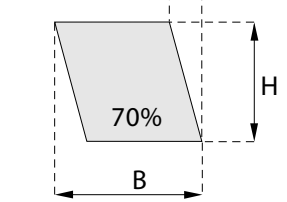
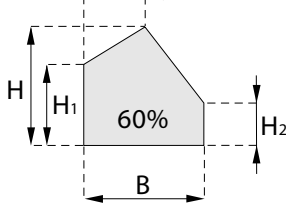
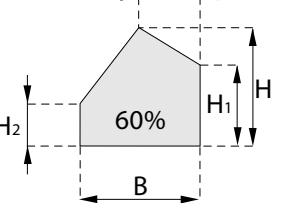
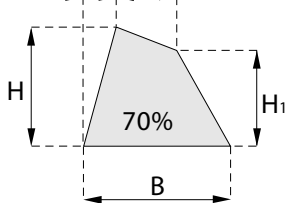
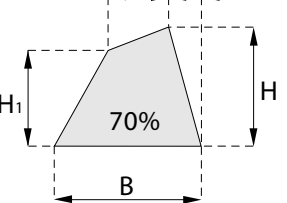
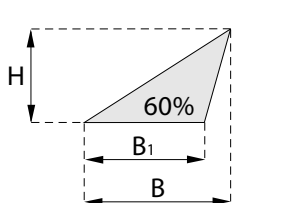
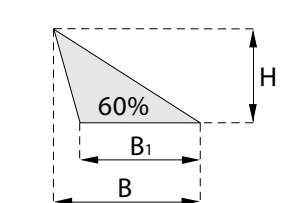
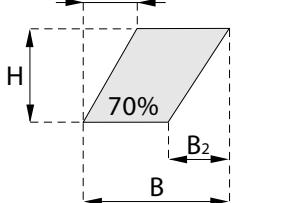
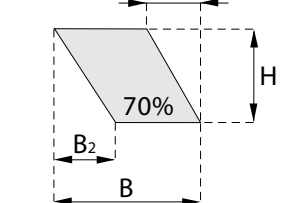
1. 2. 3. 4.

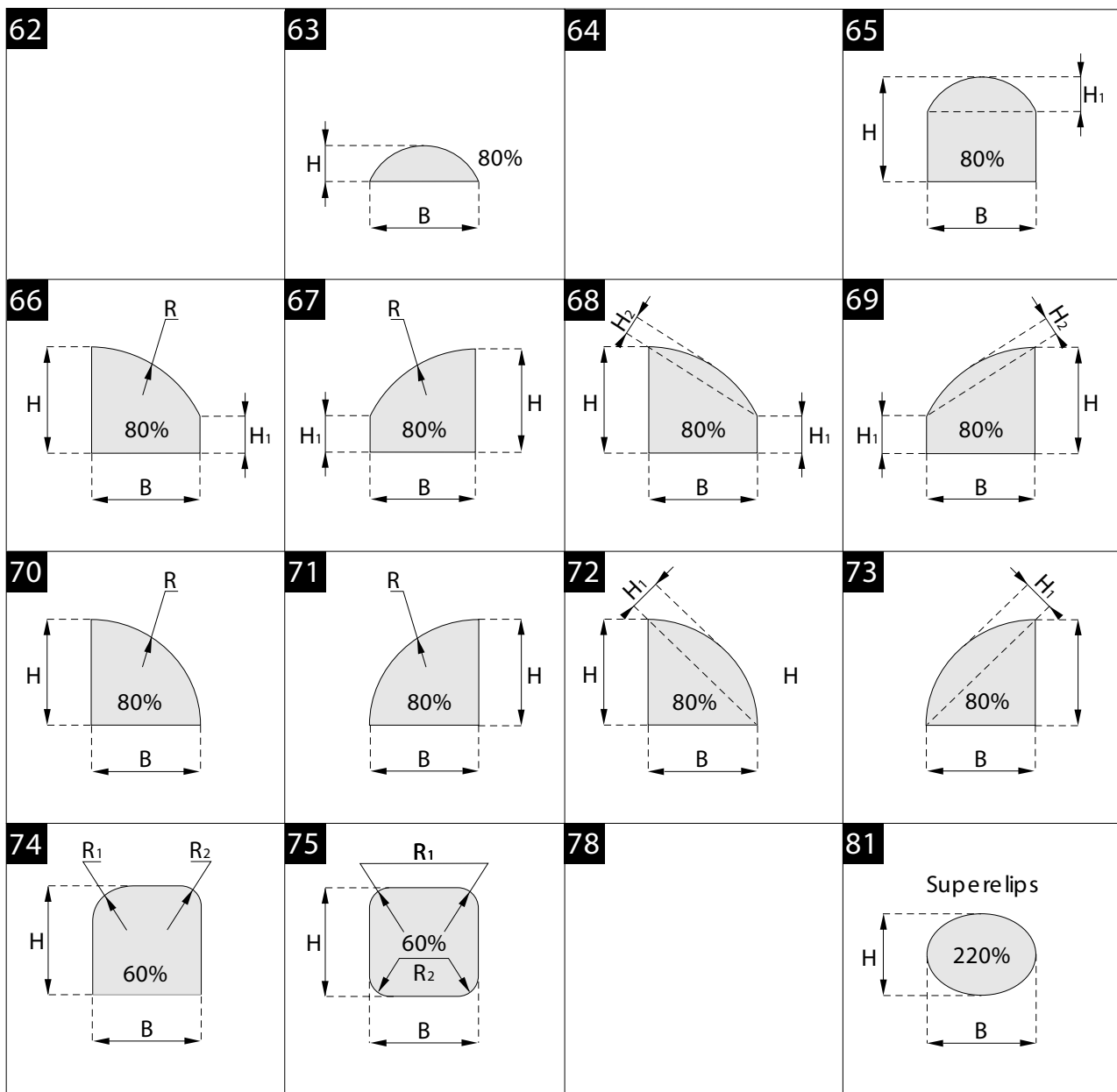
## Former och figurer

Med datastyrning och modern skärutrustning är det idag möjligt att skära glas i praktiskt taget alla former och figurer. Om glaset ska härdas, måste det dock göras vissa begränsningar.

Med hjälp av figurskärning och screentryck i flera färger får man därför stora möjligheter att skapa nya dekorativa glaslösningar.

# Former och figurer

<p><b>1</b></p> 	<p><b>2</b></p> 	<p><b>3</b></p> 	<p><b>4</b></p> 
<p><b>5</b></p> 	<p><b>6</b></p> 	<p><b>7</b></p> 	<p><b>8</b></p> 
<p><b>9</b></p> 	<p><b>10</b></p> 	<p><b>19</b></p> 	<p><b>20</b></p> 
<p><b>33</b></p> 	<p><b>34</b></p> 	<p><b>35</b></p> 	<p><b>36</b></p> 
<p><b>37</b></p> 	<p><b>38</b></p> 	<p><b>39</b></p> 	<p><b>40</b></p> 
<p><b>41</b></p> 	<p><b>42</b></p> 	<p><b>47</b></p> 	<p><b>48</b></p> 



Exempel hur skiss ska måttsättas

Figuren kan ritas upp på dataskärmen om mått anges så att hörnkoordinaterna kan utläsas.

Utgå alltid från nedre vänstra hörnet. B och H är största mått.

Samtliga hörnspetsar ska vara måttsatta och radier ska anges.

